

DLA CZTEROLATKÓW

(wtorek 30.03.2021r.)

Temat tygodnia: Wielkanoc.

Dzień pierwszy: Kraszanki, pisanki.

Propozycje zajęć:

I. Słuchanie piosenki, pt.: „**Pisanki, kraszanki**”:
<https://www.youtube.com/watch?v=qKY9oeELKn4>

II. Słuchanie utworu **B. Formy**, pt.: „**Pisanki**”. Rodzic czyta dziecku:

„**Pisanki, kraszanki,
piękne, kolorowe,
czerwone, niebieskie,
żółte i brązowe.
Święta, święta, święta,
jajka malowane,
każdy do koszyczka
pisankę dostanie.
Dziś na nich malują
dzieci kogucika,
który się wygrzewa
w słoneczka promykach.
Święta, święta, święta,
jajka malowane,
każdy do koszyczka
pisankę dostanie.
Na stole świątecznym
kurczątko, baranki,
na białym obrusie
są nasze pisanki.
Święta, święta, święta,
jajka malowane,
każdy do koszyczka
pisankę dostanie.**”

Rozmowa kierowana na podstawie utworu. Rodzic zadaje pytania:

- *Jakie kolory mogą mieć kraszanki?*
- *Czy każdy będzie miał w koszyczku pisankę?*
- *Co można namalować na wielkanocnych jajkach?*
- *Co, oprócz pisanek, znajduje się na wielkanocnym stole?*
- *Czy lubisz święta wielkanocne? Dlaczego?*

III. „**Pisanki, kraszanki**” – zapoznanie ze sposobem ozdabiania jajek wielkanocnych na podstawie ilustracji.

Najbardziej popularnym symbolem Wielkanocy jest jajko, oznaka rodzącego się życia. Jajka są nie tylko składnikiem wielu świątecznych potraw, ale także stanowią element dekoracyjny. Ozdabiane są różnymi technikami. Zwyczaj ten znany jest od starożytności, a narodził się w Persji. W zależności od techniki zdobienia malowane jajka mają różne nazwy.

Kraszanki to jajka zabarwione na jeden kolor. Są gotowane w różnych barwnikach, np.: w łupinach cebuli (barwią jajko na kolor brązowy), w soku z buraka (barwią jajko na kolor różowy).



Pisanki mają różnobarwne ozdoby wykonywane woskiem albo farbkami przy pomocy igły lub pędzelka.



Oklejanki to jajka ozdobione, np. przyklejonym papierem lub materiałem.



IV. **Rozpoznawanie jajka za pomocą dotyku.** (będzie potrzebne: niewielkie pudełko i jajko ugotowane na twardo).

Rodzic wkłada do „czarodziejskiego pudełka” jajko ugotowane na twardo. Zadaniem dziecka będzie rozpoznać za pomocą dotyku, co znajduje się w pudełku, a następnie określić jego cechy.

V. **Zabawa ruchowo-naśladowcza przy historyjce o krasnoludkach.**

Dziecko słucha tekstu czytanego przez rodzica i naśladuje ruchy sprzątających krasnoludków.

*„Pod czerwonym grzybkiem, przy krzaczku poziomek,
mają krasnoludki swój malutki domek.
Domek choć malutki zawsze jest czystutki.
Sprzątają w nim co dzień małe krasnoludki.
Jeden myje okna, drugi ściera kurze,
trzeci wielką miotłą zamiata podwórze.”*

VI. **„Co słyszysz?”** - ćwiczenia słuchowe.

Rodzic wypowiada słowa, podzielone na sylaby (np.: *Wiel-ka-noc, pi-san-ka, ko-szy-czek, za-ją-czek, żół-ty, fio-le-to-wy, itd.*), a następnie dla chętnych, na głoski (np.: *ż-ó-ł-t-y, f-i-o-l-e-t-o-w-y, k-o-sz-y-cz-e-k, p-i-s-a-n-k-a, z-a-j-ą-cz-e-k, itd.*). Dziecko odgaduje, o czym jest mowa.

VII. **Swobodne improwizacje ruchowe** do utworu M. Musorgskiego **„Taniec kurcząt w skorupkach”**: <https://www.youtube.com/watch?v=e2ziz9Z6G84>

VIII. **Ozdabianie jajka.** (będzie potrzebne: jajko ugotowane na twardo oraz dowolne ozdoby do dekorowania). Dziecko i rodzic wspólnie ozdabiają jajko.